

Tematem przewodnim kolejnego wydania kwartalnika artystycznego Związku Polskich Artystów Plastyków *ArsForum* jest relacja sztuki z polityką. Na ten temat wypowiadają się zarówno artyści jak i teoretycy sztuki oraz prawnik. W numerze znajdziemy również m.in. wywiad z jednym z najwybitniejszych polskich malarzy Jackiem Waltosiem, twórczość i sylwetki artystów: Henryka Czeźnika, Pawła Warchoła i Macieja Aleksandrowicza, reprezentantkę młodego pokolenia Renatę Kurczyńską, a także relację z pierwszego etapu Ogólnopolskiej Konferencji Kultury. Tropem poprzedniego numeru zagłębimy się w historię ZPAP wyeksponowaną na kanwie komiksowej autorstwa Tomasza Bereźnickiego. W poszukiwaniu ważniejszych wydarzeń wystawienniczych w Polsce polecamy sięgnąć do działu Aktualności, a co słyhać w ZPAP dowiedzie się Państwo z działu prezentującego działalność okręgów ZPAP.



Kwartalnik dostępny w sieci Empik oraz w zamówieniach drogą mailową: redakcja@arsforum.

Wpisany przez

wtorek, 02 stycznia 2018 10:36 - Poprawiony czwartek, 25 stycznia 2018 11:16

AKTUALNOŚCI	
Wystawy i wydarzenia	s. 4
ZOBACZONE, OPISANE	
Tępy wydawcy w Paryżu	s. 14
Wzrost na Jamce	s. 24
SZTUKA, TWARZĄ W TWARZ	
Tu, co robimy, jest przefilmowaniem Ingo, w czym tkwią: o rozpoznawaniu ied sposobach. Z Jackiem Wolskim rozmawia Janusz Janowski	s. 38
SYLWETKI	
Marek Aleksandrowicz	s. 43
Paweł Warchol	s. 50
Henryk Ciochalski	s. 58
ANKIETA	
Czy artysta powinien działać poza kramem angażować się w bieżącą politykę?	s. 66
TEMAT NUMERU: SZTUKA I POLITYKA	
Andrzej Ogiński, Wojciech Ligota (teksty wstępne o związkach sztuki i polityki)	s. 74
Roman Kozicki, Sztuka w służbie ideologii?	s. 78
Janusz Janowski, Sztuka a polityka. Kilka esejów na marginesie	s. 87
ZAPWYCZORAJ I DZIS	
Historia ZNP i osiem wyprawna przez Tomasa Beresickiego	s. 95
DZIAŁALNOŚĆ OKRĘGÓW ZNP	
	s. 98
GALERIA MŁODYCH	
Renata Karczyńska	s. 100
PRAWO I SZTUKA	
Piła Ciąży, Polityczny kontekst sportu prawnego o granice ucisków sztuki	s. 102
KSIĄŻKI	
Prace z ArsForum	s. 105
OGŁOSZENIE	
ZWIĄZKU POLSKICH ARTYSTÓW PŁASTYKÓW	s. 108